

«YO SOY»

Relacionada con la proyección de sí mismos en un rol social determinado, basándose en lo que hayan podido reconocer de sus propios intereses y en la reflexión acerca de su conocimiento de dichas funciones sociales.

DESCRIPCIÓN

Consiste en que cada estudiante realice una silueta de sí mismo y luego la caracterice según una profesión u oficio elegido por él. Comentan y averiguan las funciones que se cumplen en cada profesión y exponen sus siluetas en un lugar visible de la escuela.

Se recomienda que formen parejas de niños o niñas de diferentes intereses, que no sean las parejas de siempre, para brindar una oportunidad de conocer a compañeros/as con los que no hayan interactuado o lo hayan hecho en pocas ocasiones. Para ello se puede usar un sistema de sorteo con el fin de evitar que sea visto por los estudiantes como una imposición por parte del docente.

Es conveniente que a aquellos niños que estén menos motivados se les encargue la tarea de repartir el material entre sus compañeros/as o la recogida de los restos sobrantes.

Durante esta actividad se puede aprovechar para recordar normas del aula, como la recogida de restos de materiales, mantener la limpieza en el aula y el reciclaje de aquello que ha sobrado, introduciendo temas sobre el cuidado del medio ambiente de forma complementaria.

Si el material es escaso, se recomienda hacer pequeños paquetes de materiales para compartir entre varias parejas e intercambiar entre grupos.

Si el aula es pequeña, se sugiere dejar un espacio despejado y delimitado dentro de la misma para marcar, por turnos, la silueta de cada una de las parejas de alumnos/as. Luego trabajarán el dibujo en diferentes sitios del aula.

Se sugiere, según las posibilidades personales de cada docente, que participe directamente e invite a los estudiantes a marcar en el papel su propia silueta con el fin de motivarles y provocar en los alumnos mayor interés.

Si es preciso, orientar a los estudiantes en las características de las profesiones escogidas para que sean representativas, claras y didácticas, tanto para ellos como para sus compañeros/as. Animar a los niños a colocar el nombre de la profesión y su propio nombre en el dibujo para identificarlos.

Una vez que todos hayan terminado de caracterizar sus dibujos, se recomienda destinar una pared dentro o fuera del aula para exponer todas las siluetas.

Se sugiere ofrecer la palabra libremente al principio y luego ir invitando a comentar a los estudiantes que



no hayan participado de forma espontánea. Para dinamizar la conversación, el docente podrá contar a sus alumnos su propia experiencia y/o preguntarles a ellos por qué creen que eligió ser profesor/a. Se puede aprovechar la reflexión para sensibilizar a los estudiantes acerca del trabajo del docente y sus aspiraciones con respecto a sus propios alumnos, creando un momento de acercamiento que puede ser muy útil para incentivar la participación.

Para comentar y ampliar el conocimiento de las características o roles de las profesiones, se podrá ir haciendo una lista de cada profesión que irán completando entre todos/as. Si es posible, hacerlo en un pliego de papel grande para que todos lo vean.

Si aún quedan dudas acerca de las profesiones, con la pregunta «¿qué más te gustaría saber de esa profesión?» se invitará a los estudiantes a que averigüen en internet, en libros u otros medios más cosas acerca de ellas.

Según la oportunidad y recursos de la comunidad con los que cuente la escuela se podría invitar a algunas personas de diferentes profesiones u oficios para que cuenten su experiencia y los niños puedan hacerles preguntas. Hablando con los servicios del entorno de la escuela se propone invitar, por ejemplo, a bomberos, policías, enfermeras, vendedores, repartidores, carteros, artesanos, etc. Todos los oficios y profesiones pueden ser interesantes para los estudiantes, aunque no los hayan escogido.

PARA FINALIZAR

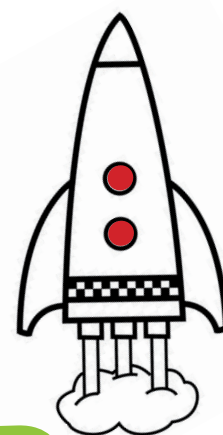
A lo largo de una semana se irá completando la silueta con la información que se ha aprendido de cada profesión, escribiendo cada uno en su propio dibujo pequeñas frases en el caso de los estudiantes más pequeños o descripciones de redacción más extensa para los estudiantes de los niveles mayores.

Cada inicio o final de jornada se pregunta a los estudiantes si han traído información nueva.

El docente podrá traer nueva información acerca de su profesión y servir de modelo para que los estudiantes se animen a investigar y aportar la suya.

Se propone escribir en papeles u hojas de cuaderno e ir pegándolas en los bordes del dibujo a modo de ventanas informativas.

Este modelo de trabajo puede servir para realizar investigaciones y exposiciones de temas en asignaturas como Ciencias Naturales, Historia, Música, Educación Física, Ciencias Sociales, etc.



METODOLOGÍA SUGERIDA

Es importante tener presentes los siguientes puntos en el desarrollo de la actividad:

- ✓ Se recomienda que se comience conversando acerca del tema de las profesiones u oficios que quieren llegar a realizar cuando sean mayores.
- ✓ Aprovechar para recordar las normas del aula, como, por ejemplo, compartir el material, cuidar la limpieza, dejar todo en orden al finalizar las actividades, reciclar, respetar turnos, etc., entre otras que sean propias de cada escuela o grupo educativo.
- ✓ Escoger al azar pequeños equipos encargados de recopilar el material, repartirlo, vigilar la limpieza, anotar las rimas, etc., con el fin de promover la autonomía del grupo.

SUGERENCIAS PARA LA REFLEXIÓN

Propuesta de evaluación cualitativa de la actividad

Se propone como medio de evaluación la reflexión hecha por los estudiantes, aprovechando para definir el nivel de incorporación de los aprendizajes acerca de las características de las diferentes profesiones, el concepto de «rol» y las apreciaciones personales de sus intereses.

En general, observar y registrar la forma de participación, el respeto a las opiniones, el respeto a los turnos de palabra y la organización de las tareas.

DURACIÓN APROXIMADA DE LA ACTIVIDAD

Podrá tener una duración aproximada de dos semanas:

- ✓ Iniciar con una sesión para hablar del tema, comentar y motivar la actividad.
- ✓ Una sesión para realizar las siluetas, dibujar y colorear.
- ✓ Una sesión para comentar y describir las profesiones.
- ✓ Diferentes momentos durante la semana para agregar información a los dibujos.
- ✓ Una sesión para recibir a una persona invitada a contar su experiencia.



RECURSOS COMPLEMENTARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Cortometraje llamado Cuando sea mayor, voz original en inglés, subtítulo en español:

<https://www.youtube.com/watch?v=0vRi-W7qNFFE>

Piensa en lo que te gustaría ser cuando seas mayor. Hay muchas posibilidades y para poder elegir, primero debes conocer y aprender muchas cosas. Solo así podrás saber lo que más te gusta hacer.

En la escuela podemos compartir y aprender acerca de muchos oficios y profesiones. Aprender a saber lo que más nos gusta hacer puede ser muy divertido.

- ✓ Formen parejas y construyan una silueta de sí mismos.
- ✓ Una vez que esté lista, agrega a tu silueta las características de la profesión u oficio que quieras realizar cuando seas mayor.
- ✓ Para hacer esta entretenida actividad necesitan los siguientes materiales:
- ✓ Un pliego de papel de envolver u otro que sea mayor que tu tamaño.
- ✓ Un lápiz de tinta de punta gruesa.
- ✓ Lápices para colorear.
- ✓ Recortes de revistas o papeles de colores.

MANOS A LA OBRA

- ✓ Pon el pliego de papel en el suelo y acuéstate en él boca arriba.
- ✓ Pide a un compañero/a que marque tu contorno en el papel hasta que quede tu silueta marcada en él.
- ✓ Marca el contorno de la silueta de tu compañero/a.
- ✓ Dibuja en la silueta los elementos que necesita para mostrar su profesión u oficio. Por ejemplo, si la profesión elegida es la de bombero, dibuja su chaqueta, botas, casco y una manguera. Luego colorea.
- ✓ Pueden agregar papeles de colores para decorar o dar volumen a alguna parte de la silueta.

COMPARTAN SUS SILUETAS CON TODA LA CLASE Y COMENTEN:

- ✓ ¿Por qué crees que lo elegiste?
- ✓ ¿Qué cosas sabes de esa profesión u oficio?
- ✓ ¿Qué más te gustaría saber de esa profesión?
- ✓ Escribe alrededor de tu figura lo que sepas de él o ella y lo que debes aprender para hacer ese trabajo. Por ejemplo, el bombero debe saber cómo apagar un incendio, cuánta agua necesita, cómo usa la manguera, etc.
- ✓ Exponemos las siluetas en el salón de clases.

