



Libro del profesor

Mi comunidad

Tema 3 - De dónde vengo adónde voy

Fundación **MAPFRE**



facebook.com/FundacionMapfre



twitter.com/fmapfre



youtube.com/user/Fundacionmapfre



fundacionmapfre.org

*Educatur***undo**

DE DÓNDE VENGO Y ADÓNDE VOY

INTRODUCCIÓN

Comprender que la diversidad de una comunidad es parte importante en la conformación de cualquier grupo social es un desafío que queda aún por trabajar en la escuela de forma mucho más coordinada y colaborativa con las comunidades. Los estudiantes que reconocen la pertenencia a su comunidad y valoran su procedencia son seres más completos y seguros, capaces de crear su proyecto de vida futuro, proyectarse sin límites, sin barreras sociales ni personales y con convicciones claras y autonomía para lograr lo que se propongan, ya que saben que cuentan con una identidad personal y un grupo que los apoya en las adversidades.

Es preciso comenzar por comprender mejor su ser, su carácter, sus fortalezas, sus oportunidades, sus actitudes, sus valores, sus gustos y disgustos, en pocas palabras, conocerse a sí mismo, lo que significa construir sentidos acerca de sí mismo para encontrarse con las demás personas y aprender a conocer el mundo en el que vive. Valorar lo que uno es y apreciar sus orígenes fortalece la autoestima de la persona y la prepara para enfrentar desafíos en cualquier lugar.

Conocerse tiene que ver con saber qué se quiere lograr en la vida e identificar los recursos personales con que se cuenta para lograrlo. Es determinar cuáles son los aspectos que permiten a una persona tener claridad sobre el proyecto vital que quiere emprender y desarrollar las competencias que necesita para lograrlo. Conocerse es el soporte y el motor de la identidad y de la capacidad de comportarse con autonomía dentro de la sociedad.

El plan de vida es un componente indispensable en todo proceso de desarrollo humano. Es entender que el proceso de formación personal involucra no solamente el desarrollo de conocimientos y saberes, sino también el de la generación de valores, actitudes y normas para garantizar la construcción integral del proyecto de vida personal. Para llegar a tener consciencia y proyectarse en el futuro se debe comenzar a incentivar a niños y niñas desde muy pequeños acerca de la creación personal de su vida futura.

Tanto desde la escuela como en la familia, podemos ayudar a los estudiantes a tener sus propios sueños y a construir su propio futuro promoviendo su autonomía, su creatividad e iniciativa, evitando de todas las formas disponibles coartar su participación y su forma personal de realizar sus actividades, respetando sus ritmos, ofreciéndoles desafíos, dándoles responsabilidades sobre sí mismos y sobre su entorno social...

Es preciso tener raíces fuertes, un sustento desde donde partir hacia un futuro de éxito. Contar con una comunidad diversa, participativa y consciente de su rol en la mejora del entorno puede ser el mejor ejemplo que podamos dar a nuestros niños y adolescentes, ya que somos su modelo de sociedad y de persona. Somos tan responsables de su formación como de su motivación y de sus esperanzas en el futuro.



COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR CON LOS/LAS ALUMNOS/AS

La comunidad es en sí misma valiosa por su diversidad cultural porque es rica en valores, costumbres y formas de ver el mundo. Los estudiantes pueden aprender a valorarla y a aprovechar sus fortalezas y su riqueza cultural, así como a tener una mirada crítica que les permita reconocer sus carencias para poder mejorar. De esta forma es posible aprender a mirarse a sí mismos, valorarse y evaluarse para ser mejores.

A continuación se proponen unas actividades a desarrollar en el aula con el objetivo de apoyar el desarrollo de las siguientes competencias en los alumnos:

- ✓ **Adquirir iniciativa, imaginación y creatividad y desarrollar actitudes de valoración de la libertad de expresión y del derecho a la diversidad cultural. Realización de experiencias artísticas compartidas.**
- ✓ **Ser capaces de proponerse objetivos, planificar y gestionar proyectos con el fin de conseguir lo previsto.**
- ✓ **Desarrollar la habilidad para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento. mejorar la escuela y su propio aprendizaje.**

«DE DÓNDE VENGO»

Dirigida a valorar las costumbres y sabidurías de los orígenes culturales de los alumnos como parte de la formación del ser humano para construir su futuro.

DESCRIPCIÓN

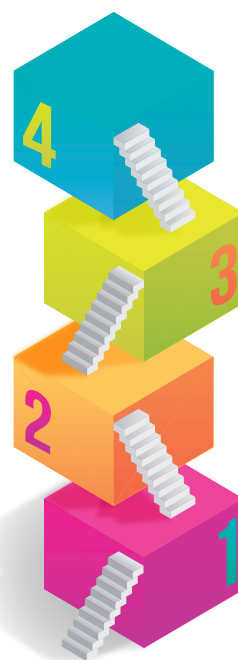
Se desarrolla a través de la organización de una feria costumbrista por parte de los estudiantes, quienes se reparten las tareas y responsabilidades para llevarla a cabo.

Se propone que los estudiantes formen sus propios equipos de trabajo de forma autónoma y para ello se sugiere que el docente tenga presente que guiará sin intervenir, a menos que se produzca un conflicto o dificultad que los estudiantes no puedan resolver por sí solos. De igual manera se procederá con la organización de las actividades.

Es recomendable recordar y reutilizar la información recogida en el tema 8 de la actividad «Averigua y descubre», en la que se recopila información acerca de la comunidad y la familia y los orígenes diversos de sus miembros.

Para organizar la feria costumbrista se explicará que se trata de hacer una serie de puestos como en una feria, en los que se encuentren las comidas, bebidas, artesanía, vestimentas, música, banderas, etc., más tradicionales de la zona de la que son originarios (de su propia región, de otras zonas del país e incluso de países diferentes). Esta feria pretende enseñar a otros la diversidad de los miembros que conforman la escuela y la pluralidad de las tradiciones de las diferentes localidades. Se propondrá a los estudiantes que traigan algunos elementos decorativos que tengan a su disposición o que puedan elaborar en el aula. A tal efecto, se dejará un tiempo y espacio para confeccionar decoraciones y dibujos y ponerse de acuerdo a fin de armar cada puesto con las muestras. Se invita a considerar las ideas sugeridas en los recursos complementarios para armar los puestos de forma creativa y sostenible utilizando materiales reciclados o de desecho.

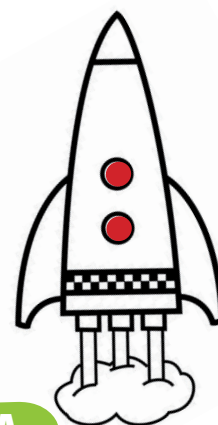
Los estudiantes que tengan que organizar alguna comida típica, especialmente los más pequeños, podrán recibir ayuda de otras personas que participen, por ejemplo, de sus padres o de familias voluntarias que quieran participar en la escuela por medio del banco de habilidades. Se sugiere aprovechar el recurso creado para conseguir músicas típicas, materiales y apoyo contando con los estudiantes y sus respectivas familias en lo relativo a la organización. Sin embargo, deberán ser los propios estudiantes quienes lleven a cabo los puestos, las muestras, la decoración y la limpieza al finalizar la feria.



Los estudiantes mayores podrán realizar mapas de algunos sitios geográficos, banderas o agregar información adicional a la recogida con anterioridad en el tema 8, mientras que los más pequeños usarán la información de forma más sencilla y con un mayor apoyo docente.

Se recomienda invitar a las familias a ver la muestra, que también podrá ofrecerse a compañeros/as y profesores de otros niveles educativos.

Se sugiere determinar con anticipación un lugar fijo para la exposición de los dibujos resultantes al terminar la feria. Es muy recomendable realizar una valoración final con los estudiantes, comentando la experiencia de forma libre. También se podrá pedir una valoración a las familias asistentes a la feria al objeto de que puedan comentar y participar si lo desean.



METODOLOGÍA SUGERIDA

Es importante tener presentes los siguientes puntos en el desarrollo de la actividad:

- ✓ Se recomienda iniciar la actividad comentando el tema de su comunidad y la diversidad cultural de su entorno.
- ✓ Como siempre, recordar las normas del aula: organizar y compartir el material, cuidar la limpieza, dejar todo en orden al finalizar, reciclar, respetar turnos, etc., entre otras que sean propias de cada escuela o grupo educativo.
- ✓ Escoger al azar pequeños equipos encargados de recopilar el material, repartirlo, vigilar la limpieza, etc., con el fin de promover la autonomía del grupo.

SUGERENCIAS PARA LA REFLEXIÓN

Propuesta de evaluación cualitativa de la actividad

Se propone la evaluación por medio de la organización de los puestos de la feria. Aunque el resultado final no sea perfecto, es muy importante valorar los pasos previos: recopilación de la información, confección de los dibujos, ideación de la decoración, elección de la música y de los instrumentos, etc., y la participación de los estudiantes en las diversas fases. En esta actividad hay mucha información sobre los estudiantes que se podrá recoger y aprovechar para evaluar diferentes habilidades.

En general, observar y registrar la forma de participación, el respeto a las opiniones, el respeto a los turnos de palabra y la organización de las tareas.



DURACIÓN APROXIMADA DE LA ACTIVIDAD

Se podrá realizar a lo largo de dos semanas, repartidas en los siguientes tiempos:

- ✓ Una sesión para recordar y comentar la información.
- ✓ Una sesión para elaborar la decoración y los dibujos de la feria costumbrista.
- ✓ Una semana para coordinar y organizar todos los puestos de la muestra, invitar a las familias y al resto de la escuela.
- ✓ Una sesión para desarrollar la feria costumbrista.

RECURSOS COMPLEMENTARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Video para aprender a conocerse a partir de los demás:

<https://www.youtube.com/watch?v=00n-duGbbCml>

Página web sobre cómo armar puestos de feria sustentables y creativos:

<http://sustentator.com/blog-es/blog/2013/05/24/como-armar-puestos-sus-tentables-para-ferias/>



Es muy importante conocer y valorar nuestras raíces, tradiciones y culturas como parte de una comunidad diversa. Aprender a reconocer como fortalezas las costumbres, sabidurías y aportes de las gentes integrantes de la comunidad nos ayuda a valorar su esfuerzo y superación para lograr una vida mejor. Todos partimos de un origen y podemos llegar a ser lo que queramos ser.

FERIA COSTUMBRISTA

Comparte una feria costumbrista con todas las familias para valorar la diversidad y los orígenes de cada uno.

Formar cuatro equipos de trabajo.

✓ Con la información recogida en la actividad «Averigua y descubre» del tema 8 pueden organizar los siguientes puestos:

- ✓ Alimentos o platos típicos
 - ✓ Artesanía
 - ✓ Vestimenta
 - ✓ Música o instrumentos tradicionales
- ✓ Por sorteo se reparte la organización de los puestos.
- ✓ Cada equipo prepara su puesto con dibujos, objetos, alimentos y música según sus posibilidades para recolectar y mostrar.
- ✓ Cada equipo explicará a los visitantes de la feria la procedencia de los objetos, alimentos o vestidos, los nombres y todo lo que sepan sobre lo que se expone.
- ✓ Organicen la feria en el patio de la escuela para compartir con otros compañeros su trabajo.
- ✓ Los dibujos y decorados pueden quedar expuestos en el panel informativo de la escuela.



«MI CAMINO AL ÉXITO»

Consistirá en resolver un laberinto en el que se encuentran pistas que indican al alumno el camino a la salida. Con los mensajes encontrados se confeccionan carteles recordatorios para mejorar su actitud y participación en la escuela. Para finalizar, se redacta una carta con su proyecto de vida en el futuro.

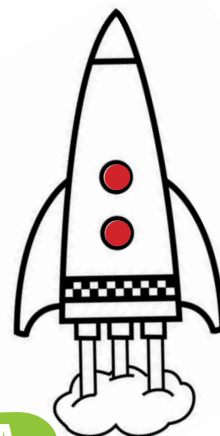
Se sugiere que los estudiantes realicen la actividad de forma individual, aunque luego puedan participar todos juntos para compartir los mensajes y leer las cartas con el proyecto de vida.

Se recomienda que se dé especial énfasis a recordar los diferentes temas tratados y a pensar acerca de su proyecto de vida en el futuro. Además, insistir en los pasos necesarios para lograrlo e inculcar que lo más importante es conocerse a sí mismos, valorarse y reconocer sus orígenes.

La visualización del laberinto y encontrar la salida es una idea que también se puede aprovechar para reflexionar junto a los estudiantes. Para que en el caso de los estudiantes más pequeños sea más comprensible y cercano, asociar varias ideas concretas con la intención de acercarlas a las más abstractas.

Con vistas a la realización de la carta para sí mismos, en la que deben escribir su proyecto de vida, se recomienda dejar el tiempo suficiente para que lo piensen y lo escriban con tranquilidad. En el momento en el que cada uno/a lee su carta frente a sus compañeros/as es muy importante que se mantenga un clima de respeto y calma. Se sugiere poner una música suave de fondo a un volumen muy bajo para proporcionar un ambiente especial y mostrar la importancia que tiene el acto.

Leer alguna de las cartas de forma anónima en algún encuentro con las familias con el fin de que conecten las aspiraciones de sus hijos con sus propias aspiraciones y ayude a construir una meta común.



METODOLOGÍA SUGERIDA

Es importante tener presentes los siguientes puntos en el desarrollo de la actividad:

- ✓ Se recomienda iniciar la actividad recordando el tema acerca de conocerse a sí mismos y el de valorar la diversidad de la comunidad.
- ✓ Como es habitual, recordar las normas del aula: organizar y compartir el material, cuidar la limpieza, dejar todo en orden al finalizar, reciclar, respetar turnos, etc., entre otras que sean propias de cada escuela o grupo educativo.
- ✓ Escoger al azar pequeños equipos encargados de recopilar el material, repartirlo, vigilar la limpieza, etc., con el fin de promover la autonomía del grupo.

SUGERENCIAS PARA LA REFLEXIÓN

Propuesta de evaluación cualitativa de la actividad

Se propone realizarla a través de la carta del proyecto de vida, ya que en ella se podrán ver los avances y los aprendizajes de muchas habilidades observadas en diferentes actividades.

En general, observar y registrar la forma de participación, el respeto a las opiniones, el respeto a los turnos de palabra y la organización de las tareas.

DURACIÓN APROXIMADA DE LA ACTIVIDAD

Podrá tener una duración de dos o tres sesiones:

- ✓ Una sesión para comentar y recordar los temas, completar el laberinto y confeccionar los carteles con los mensajes para la escuela.
- ✓ Una sesión para leer las cartas con el proyecto de vida.

RECURSOS COMPLEMENTARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Cortometraje Abrazo. Trata sobre el valor de la actitud positiva:

<https://www.youtube.com/watch?v=0Il-dl-gu8So>

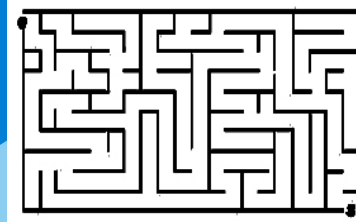
Cortometraje El alfarero. Trata sobre el valor de la perseverancia para alcanzar las metas:

<https://www.youtube.com/watch?v=0oR-XI7qQuy4>





Encuentra tu camino al éxito en este laberinto. ¡Mucha suerte!
Sigue las siete pistas para encontrar la meta.



IMÁGENES DE EJEMPLO

Nota explicativa: Dentro del laberinto se deben poner las pistas para lograr encontrar la salida, que son los siguientes mensajes:

- Prestar atención en clase
- Hacer los deberes o tareas escolares
- Estudiar cada día
- Seguir una rutina en casa
- Respetar a mi familia y profesores
- Jugar con mis amigos y cuidarlos
- Sacar buenas notas

- ✓ Escribe los mensajes encontrados en tarjetas e inventa otros mensajes positivos.
- ✓ Pégalos en el panel informativo del aula o de la escuela.
- ✓ Puedes utilizar el siguiente modelo, o uno diferente utilizando tu creatividad.

CARTA PARA TI

- ✓ Para terminar, deberás escribir una carta que debe contener tu proyecto de vida, es decir, lo que quieres lograr en el futuro.
- ✓ Puedes seguir el siguiente modelo o crear uno propio.

Querido(a)_ (tu nombre) _____ :

Sinceramente,

_____ (firma) _____

(Lugar) _____ (fecha) _____

- ✓ Cuando todos tengan su carta, la leerán para todos sus compañeros.
- ✓ Hagan propuestas para almacenar las fichas de las habilidades con el propósito de que estén visibles y disponibles cuando sean necesarias. Por ejemplo, una caja a modo de fichero, un álbum que contenga las fichas organizadas por temas, un panel, etc.
- ✓ Junto a las familias y los profesores organicen un calendario para compartir las habilidades en el transcurso del año, hasta que todos participen de alguna manera.



Fundación
MAPFRE

Síguenos en



Educatumundo

www.fundacionmapfre.org