

Adolf Mas

Cast

Los ojos de Barcelona

del 18.02 al
08.05.2022



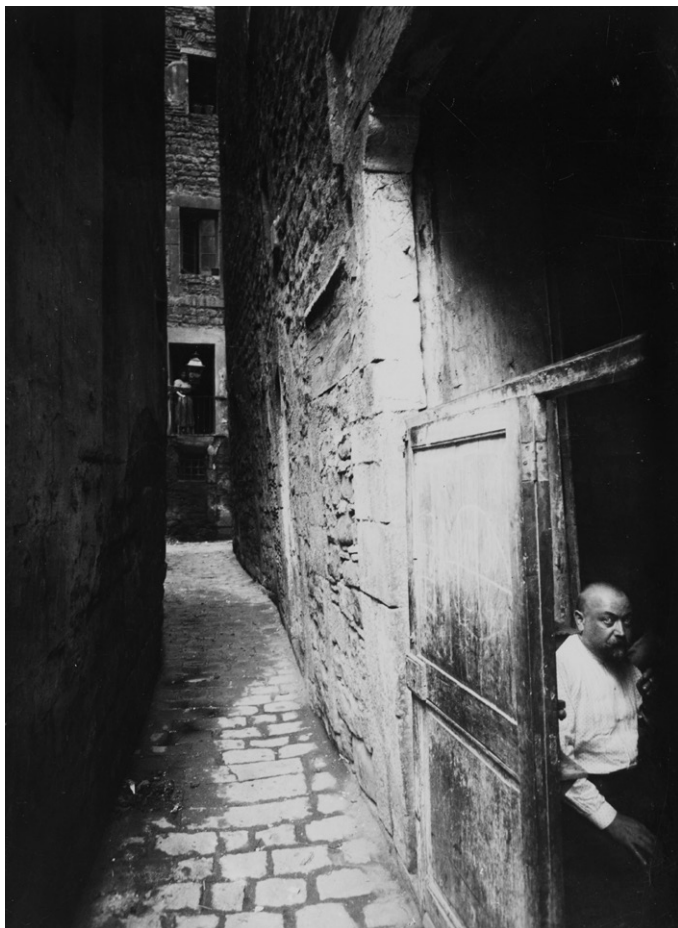


Adolf Mas, *Interior de una torre de la Sagrada Familia*, 1905

La exposición *Adolf Mas. Los ojos de Barcelona*, a través de 200 fotografías y diverso material documental, realiza un amplio recorrido por la obra de esta figura clave de la fotografía novecentista catalana dividido en cuatro secciones temáticas, que abordan los aspectos centrales de su trayectoria.

El núcleo central de la muestra recoge la producción fotográfica generada por Adolf Mas (Solsona, 1860 – Barcelona, 1936) en el marco de la Ciudad Condal. El autor plasma los cambios arquitectónicos, sociales y culturales de la ciudad en imágenes que entrecruzan el registro documental y las líneas estéticas de las corrientes artísticas europeas contemporáneas. Una Barcelona de contrastes, estratificada entre las barracas del extrarradio y las mansiones del ensanche, entre los lujosos cafés del centro destinados al disfrute de la burguesía y las chabolas erigidas por mendigos en la Barceloneta.

Pionero del reporterismo gráfico en Cataluña, sus imágenes documentan una gran variedad de acontecimientos y actos culturales, así como las novedosas infraestructuras



Adolf Mas, *Calle de las Doncellas*, ca. 1908

e iniciativas asistenciales que florecían en la Barcelona de principios del siglo XX. Sus retratos por encargo, destinados a revistas ilustradas, nos dejan un extraordinario testimonio de los círculos intelectuales de la época.

La exposición se completa con una sección dedicada a las campañas de catalogación patrimonial y a la estructura de lo que ha sido reconocido como el más importante archivo fotográfico de Europa sobre patrimonio español: el Archivo Mas. Una obra monumental desarrollada a lo largo de más de treinta años en la que una idea vanguardista, surgida con fines comerciales, se materializó sin perder de vista la importancia de documentar y divulgar un patrimonio cultural compartido. Después de la guerra civil española, el Archivo Mas fue adquirido por Teresa Amatller en 1941 y en la actualidad perdura como parte de los fondos del Institut Amatller d'Art Hispànic.

Junto con la obra del fotógrafo, se incluyen piezas de artistas como Ramon Casas, Alexandre de Riquer o Eusebi Arnau que se generaron alrededor de su establecimiento fotográfico.



Adolf Mas, *Montserrat Blanc*, ca. 1909

La exposición se enmarca en la línea de programación que Fundación MAPFRE ha iniciado en Barcelona en colaboración con instituciones catalanas que albergan un rico patrimonio fotográfico. En esta ocasión, la muestra está organizada en colaboración con la Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic. Además, hemos contado con la generosidad de la Diputació de Barcelona. Arxiu General; la Biblioteca de Catalunya. Barcelona; el Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona; el Arxiu Fotogràfic de Barcelona. Ajuntament de Barcelona; el MAE-Institut del Teatre; y la Colección particular Familia Pasans Bertolin, que han prestado sus obras de manera desinteresada.

La muestra nos restituye así el extraordinario paisaje visual y la memoria colectiva de la Barcelona de comienzos del siglo pasado vista por los ojos de Adolf Mas, uno de los protagonistas indiscutibles de la historia de la fotografía moderna en nuestro país.

KBr Fundación MAPFRE

Av. del Litoral, 30
08005 Barcelona
Tel. (+34) 932 723 180
infokbr@fundacionmapfre.org

Fechas

Del 18 de febrero
al 8 de mayo de 2022

Comisariado

Carmen Perrotta

Horario

Lunes (excepto festivos):
cerrado
De martes a domingo
(y festivos): 11-19 h
Último acceso: 18.30 h

A partir del 1 de abril

De martes a domingo
(y festivos): 11-20 h
Último acceso: 19.30 h

Las salas se desalojan
10 minutos antes del cierre

Entradas

General: 5 €
Reducida: 3 €
Gratuita: martes (excepto festivos)
Grupos: 3 € / pax

Servicio de audioguía

Disponible en castellano,
catalán e inglés

Visita comentada (servicio de mediación)

Miércoles y jueves: 16-19 h
Viernes y sábados: 12-14 h, 16-19 h
Domingos y festivos: 12-14 h

A partir del 1 de abril

Miércoles y jueves: 17-20 h
Viernes y sábados: 12-14 h, 17-20 h
Domingos y festivos: 12-14 h
(información en recepción)

Librería

Librería KBr by Juan Naranjo
Tel. (+34) 933 568 021
libreria@juannaranjo.eu

f fundacionmapfrecultura
@ @kbrfmapfre
🐦 @KBrfmapfre

Cuéntanos qué te parece
la exposición:
#KBrAdolfMas

exposiciones.fundacionmapfre.org/
ExpoAdolfMasKBr



Portada: Adolf Mas, *Juegos. Gran Vía de las Cortes Catalanas*, 1906
Para todas las imágenes: © Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic



FUNDACIÓ
INSTITUT
AMATLLER
D'ART HISPÀNIC